

## Καλλιγράμματα

Το στάχυ, Καλοκαιρινό, Κ. Χρυσάνθης  
Γ. Σεφέρης

**Είδος:** Καλλιγράμματα - ποίηση

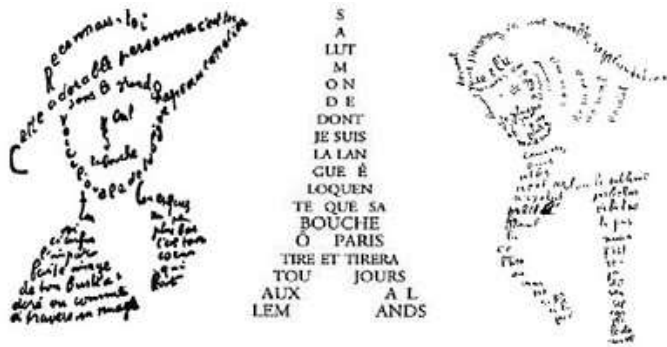
**Καλλιγράμματα** Είναι ποιήματα στα οποία οι λέξεις τοποθετούνται με τέτοιο τρόπο, ώστε να δημιουργείται ένα σχήμα (σχηματική ποίηση) που να απεικονίζει το νόημα του ποιήματος.

Χαρακτηριστικά του είδους είναι η απουσία σημείων στίξης και η ελευθερία στη διάταξη των λέξεων.

Η εικόνα αποδίδει το νόημα του ποιήματος («οπτική» ποίηση).

π.χ.

Καλλιγράμματα του Γκιγιώμ Απολλιναίρ  
(1880-1918)



Καλλίγραμμα του Γιώργου  
Σεφέρη (1900-1971)



**Στοιχεία της φύσης:** Στάχυ  
Κόλπος  
Θάλασσα  
Ψάρια  
Ήλιος

} Ελληνική φύση

**Χρόνος:** Καλοκαίρι – μέρα μεσημέρι

**Εκφραστικά μέσα:**

Μεταφορές: «του στήθους μας το μέγα πλούτος», «τα φτερά του λογισμού σου»

**Συναισθήματα απέναντι στην εποχή:**

αναγνώριση της αξίας του καλοκαιριού (θερισμός, ζέστη, θάλασσα)

χαλάρωση

απόλαυση της θάλασσας

έμπνευση - φαντασία